

# 2024(令和6)年度 公演事業の概要

筑紫野市文化会館指定管理者

公益財団法人 筑紫野市文化振興財団

## 2024(令和 6)年度 公演事業の概要

公益財団法人筑紫野市文化振興財団は、今年度のテーマを「祝福のとき ～つなぎ、集う ココロはずむ空間～」とした。今年度が筑紫野市文化会館の開館40周年の節目を迎えるため、市民や関係団体とともに「市民協働」「市民参加」による記念事業に取り組んだ。また、開館40周年特別記念事業として「スローライフ ～まつり筑紫野～ みんなちがって みんないい！」に取り組んだ。筑紫野市で子育て支援活動を行っている団体と協同して、幼児から高齢者までの幅広い世代、障がいのあるなしに関わらず、文化芸術による個性の発現や人間の持つ無限の可能性を市民にアピールするとともに、この事業を通して、開館40周年を市民とともに祝うことができた。また、この事業で出会った様々な市民がともに文化に触れ、交流を持つことで互いを理解し、認め合う、新たな一步を踏み出す機会を提供できた。

開館40周年の祝福のときを迎える文化会館に市民が集い、未来に夢をつなぐ「文化芸術」を文化会館から発信することで更なる文化の広がりを目指す事業を実施することができた。





事業計画に基づき、公演事業をⅠ．鑑賞事業Ⅱ．参加創造事業Ⅲ．育成支援事業Ⅳ．その他に分類。以下、分野ごとに事業報告を行う。

### 目 次


2024(令和 6)年度 公演事業の概要	1
A. 公演事業	
〔一覧〕	
Ⅰ．鑑賞事業	2
Ⅱ．参加創造事業	2～3
Ⅲ．育成支援事業	3
Ⅳ．その他	3
〔報告〕	
Ⅰ．鑑賞事業	4～9
Ⅱ．参加創造事業	10～15
Ⅲ．育成支援事業	16～17
Ⅳ．その他	18
B. ボランティア育成事業報告	19
C. イベント広報応援団事業報告	20
D. 広報、新聞記事スクラップ	21～24

## A. 公演事業〔一覧〕

### I. 鑑賞事業

No.	開催期間／場所 開演時間	事業名	当日入場料金	内 容 (演目・出演者等)	ジャンル	入場者数
1	音楽の楽しみ方講座2024～筑紫野の若き音楽家たち～ 					
①	5月26日(日)14:00 大ホール	[Vol. 1] 日本経済大学吹奏楽部 コンサート	全席指定 1,500円 800円	演奏と楽曲にまつわる話を解説することで、より多面的に楽曲を味わう講座。日本経済大学吹奏楽部によるコンサート	音 楽	327人
②	6月30日(日)14:30 多目的ホール	[Vol. 2] チェロ with コントラバス	全席指定 1,500円	演奏と楽曲にまつわる話を解説することで、より多面的に楽曲を味わう講座。チェロとコントラバスのコンサート	音 楽	99人
③	7月28日(日)14:30 多目的ホール	[Vol. 3] バリトン with ピアノ	全席指定 1,500円	演奏と楽曲にまつわる話を解説することで、より多面的に楽曲を味わう講座。バリトンとピアノのコンサート	音 楽	99人
2	7月13日(土)14:00 大ホール	第二十一回ちくしの寄席 立川生志 “ふるさと応援” 落語会 柳家福多楼 真打昇進披露公演 	全席指定 3,500円 1,500円	本市のふるさと親善大使・立川生志と柳家福多楼、柳家権太楼による落語会	伝統芸能	473人
3	11月24日(日)15:00 大ホール	第39回名曲コンサート 珠玉のバイオリンと素晴らしいジブリの世界 漆原朝子 & 吉原圭子 	全席指定 3,000円 1,500円	アンサンブル福岡と東條太河（バイオリン）、吉原圭子（ソプラノ）によるクラシックコンサート	音 楽	398人
4	12月7日(土)14:00 大ホール	航空自衛隊春日基地 ふれあいコンサート in 筑紫野	無 料	航空自衛隊西部航空音楽隊による吹奏楽コンサート	音 楽	668人
5	1月18日(土)16:00 大ホール	デビュー55周年記念 南こうせつコンサートツアー2025 ～神田川～ 	全席指定 5,000円	南こうせつによるコンサート	音 楽	771人
					計	2,835人

### II. 参加創造事業

No.	開催期間／場所 開演時間	事業名	当日入場料金	内 容 (演目・出演者等)	ジャンル	入場者数
1	9月8日(日)12:30 大ホール	ちくしのミュージックフェスタ with DA・N・KA・I Vol.8	全席指定 1,500円 500円	幅広い世代の様々なジャンルの音楽グループによるコンサート	音 楽	622人
2	①9月14日(土)18:30 ②9月15日(日)14:00 大ホール	市民参加ミュージカル ようこそ、ほほえみシティへ！ 	全席自由 1,500円	筑紫野市文化会館開館40周年を記念して文化会館建設の経緯を織り込んだオリジナル脚本による市民参加ミュージカル。 つくしドリームミュージカル運営委員会と共催	演 劇	①608人 ②598人

3	10月5日(土)9:30 (映画、講演会&パネディスカッション、ピアノコンサート、体験展示、子育て相談室) 大ホール、ホリエ、研修室 第1会議室、正面玄関前広場 エントランスホール 10月6日(日)9:30 (ステージ発表、ピアノコンサート、体験、展示、子育て相談室) 大ホール、エントランスホール ホリエ、研修室、第1会議室 正面玄関前広場	スローライフ～まったり筑紫野～ みんなちがって みんないい！ 	無 料 ※材料費実費有	障がい児・者や健常者の文化芸術活動の発表と交流のつどい	—	1,430人	
4	10月27日(日)13:30 大ホール	第18回ハーモニーフェスタ in ちくしのめぐりあいわかちあい羽ばたけ未来～	全席自由 300円	子どもから高齢者までのコーラスグループ等が参加の市民合唱祭	音 楽	561人	
						計	3,819人

### Ⅲ. 育成支援事業

No.	開催期間／場所 開演時間	事業名	当日入場料金	内 容 (演目・出演者等)	ジャンル	入場者数
1	①10月10日(木)13:50 二日市中学校 多目的ホール ②11月13日(水)13:45 二日市小学校 多目的ホール	〈文化活動アウトリーチ事業〉 学校DE落語会	無 料	落語文化の継承事業と位置付け、 市内小中学校各1校で開催	伝統芸能	①291人 ②140人
2	3月23日(日)12:00 大ホール	ちくしのプラスフェスタVol.6	全席自由 300円	市内5中学校、4高校、市吹奏楽団 参加の吹奏楽祭 (メセナちくしの“吹奏楽祭”継承事業)	音 楽	558人
					計	989人

### Ⅳ. その他

No.	開催期間／場所 開演時間	事業名	当日入場料金	内 容 (演目・出演者等)	ジャンル	入場者数
1	①5/1(水)②6(月・祝) ③10/7(月)④14(月・祝) 11:00 大ホール 多目的ホール	あなたもピアニスト！	参加費 500円 200円	当会館保有のピアノの弾き込みのため、グランドピアノを弾くことを望む人に提供する事業	音 楽	①7人 ②14人 ③7人 ④12人
					計	40人
					12事業 総計	7,683人



## A. 公演事業〔報告〕

### I. 鑑賞事業

#### 【1】筑紫野市文化会館開館40周年記念公演

##### 音楽の楽しみ方講座2024 ～筑紫野の若き音楽家たち～

筑紫野市文化会館開館40周年を記念して、今回も館長企画で「筑紫野の若き音楽家たち」をテーマに3回シリーズとした。Vol.1では2022年から連続で出場している全日本吹奏楽コンクールで銀賞を受賞している日本経済大学吹奏楽部によるコンサートを大ホールで開催した。2024年度吹奏楽コンクール課題曲の演奏ポイントなどを解説した後、演奏。吹奏楽を学ぶ筑紫野市内の中学生、高校生が熱心に耳を傾けていた。

Vol.2、Vol.3は会場を多目的ホールに移し、より身近に生の音楽を楽しんでいただいた。筑紫野市出身のチェロ奏者、コントラバス奏者そしてバリトン歌手により楽器や曲の特徴、曲に込められた想いや物語、背景など解説を交えつつ、演奏された。心地よい空間づくりとして、昨年同様ステージを造花で飾り、華やいだ雰囲気をしつらえた。

お客様アンケートには「こんなに素敵な若い演奏、毎年やってください。筑紫野市の誇りです」「筑紫野市にも素晴らしい音楽家がおられること、嬉しいです」「筑紫野にこんな素晴らしい方がいるなんて、とても嬉しく思います。感動しました」などの感想が寄せられた。

身近な文化施設で、生演奏による音楽との出会いの場を提供することは今後も必要不可欠であると考えます。



▲公演チラシ

#### ▲Vol.1 日本経済大学吹奏楽部コンサート

令和6年5月26日(日)

〔出演者〕 日本経済大学吹奏楽部(演奏)

柴田裕二(指揮)

徳重浩世(歌)

BLUE ROSE(ダンス)

川内信江(司会)

〔入場者数〕 327人/801席



◀歌・徳重浩世さん



▲ダンス披露 BLUE ROSE

〔演奏曲〕 祝典序曲、メルヘン

祝典のための音楽より第3楽章

リトル・マーメイド・メドレー 他



▲日本経済大学吹奏楽部と指揮・柴田裕二さん



▲公演チラシ

▲Vol.2 チェロ with コントラバス

令和6年6月30日(日)

〔出演者〕 中村充(チェロ)

伊藤珠里(コントラバス)

〔入場者数〕 99人/100席

〔演奏曲〕 チェロとコントラバスのための二重奏曲

G線上のアリア

銀河鉄道 999 他



▲曲の解説をする中村充さん



▲公演チラシ

▲Vol.3 バリトン with ピアノ

令和6年7月28日(日)

〔出演者〕 瀬戸口祐也(バリトン)

植村翔一(ピアノ)

〔入場者数〕 99人/106席

〔演奏曲〕 「詩人の恋」より抜粋

「水車小屋の娘」より抜粋

日本歌曲 他



▲曲の解説をする瀬戸口祐也さん



## 【 2 】 筑紫野市文化会館開館40周年記念公演

### 第二十一回ちくしの寄席 立川生志 “ふるさと応援” 落語会 柳家福多楼 真打昇進披露公演

令和6年7月13日(土)

#### ▲公演チラシ

開館40周年記念公演の一つと位置付けし、昨年9月に真打昇進された柳家福多楼師匠の地元での真打昇進披露公演と銘打ち開催。筑紫野市から二人目の真打が誕生したことを記念して、故郷・筑紫野市に福多楼師匠の師匠・柳家権太楼師匠をお招きしての落語会となった。

前座の立川生ぼうさんが「寿限無(じゅげむ)」を語った後、柳家福多楼師匠が「新聞記事」、立川生志師匠が春風亭昇太・新作落語「マサコ」をテンポ良く披露。中入り後の高座は、真打昇進を祝う支援者からのうしろ幕やのぼりが飾られた。口上は立川生志師匠の司会進行で福多楼師匠の経歴を紹介。続いて権太楼師匠が故・立川談志師匠との思い出話を交え、笑いをとりながら、福多楼師匠への想いのこもったご挨拶。

口上の後、福多楼師匠が「反対俚(はんたいぐるま)」で軽快な話芸を披露、最後に権太楼師匠が古典落語「火焰太鼓(かえんだいこ)」を熱演。会場は終始、笑いに包まれた。

お客様からは「真打披露に立ち会えてよかった。生志さん同様、地元の誇りの噺家になってください」「とても楽しい時間を過ごすことができました。話芸の伝統が広がり続くといいですね」

「権太楼師匠の素晴らしさに打たれました。福多楼さんも是非、権太楼師匠に続いてください」「初めての落語ですっかりハマりました。大笑いしてストレス発散しました。また足を運びたいと思っています」などの感想が寄せられた。



▲口上/左から、立川生志師匠、柳家福多楼師匠、柳家権太楼師匠

〔協 賛〕 筑紫野経済同友会

〔出 演 者〕 立川生志、柳家権太楼、柳家福多楼、立川生ぼう  
お囃子：九州寄席囃子の会小きぬ社中

〔入場者数〕 473人

〔演 目〕 立川生志 / マサコ ～春風亭昇太 作～  
柳家福多楼 / 新聞記事、反対俚  
柳家権太楼 / 火焰太鼓  
立川生ぼう(前座) / 寿限無  
柳家福多楼、柳家権太楼、立川生志 / 口上



◀前座の立川生ぼうさん



▲立川生志師匠



▲筑紫野市で初の師弟公演  
柳家権太楼師匠(左)と柳家福多楼師匠(右)





【 3 】 筑紫野市文化会館開館40周年記念公演  
第39回名曲コンサート  
珠玉のバイオリンと素晴らしきジブリの世界  
漆原朝子 & 吉原圭子

令和6年11月24日(日)

▲公演チラシ

筑紫野市文化会館開館40周年を記念して「第39回名曲コンサート 珠玉のバイオリンと素晴らしきジブリの世界」を大ホールで開催した。

第1部は、大倉安幸さん指揮のアンサンブル福岡による久石譲作曲「もののけ姫」より『もののけ姫』で幕開け。ジブリ映画の楽曲から「となりのトトロ」より『となりのトトロ』、「魔女の宅急便」より『海に見える街』を披露。ソプラノ歌手の吉原圭子さんによる久石譲作曲「天空の城ラピュタ」より『君をのせて』では、軽快な打楽器の音がオーケストラの演奏を盛り上げ、吉原さんの素敵な歌声で映画の1シーンを思い出させるようだった。続けて、シューベルト作曲「アベマリア」、プッチーニ作曲「歌劇『ジャンニ・スキッキ』より 私のお父さん」を披露した吉原さんの透き通った美しい歌声に、観客は魅了されていた。

第2部は、出演を予定していた漆原朝子さんが病気治療のため出演が叶わなくなり、代わってNHK交響楽団第1バイオリン奏者の東條太河さんに出演していただいた。東條太河さんによるブラームス作曲「バイオリン協奏曲 ニ長調」の演奏では、力強くも繊細で美しい音色が響き渡り、会場は熱い拍手の渦に包まれた。

お客様アンケートには「豊かな時間を久しぶりに味わえたと思います。第2部は圧巻！ 素晴らしかったです」「素晴らしい歌声や演奏、心の保養になりました」「第1部で心の盛り上がりで美しい歌声で涙が出てくるような優しい心になりました」などの感想があった。

〔出 演 者〕 大倉安幸、吉原圭子、東條太河(※漆原朝子さんが病気治療のため代役)  
上野美科、アンサンブル福岡、藤崎さやか

〔出演者数〕 42人

〔入場者数〕 398人



▲第2部/東條太河さん(バイオリン)とアンサンブル福岡



▲第1部/歌声を披露する、吉原圭子さん



▲公演チラシ

## 【 4 】 航空自衛隊春日基地ふれあいコンサート in 筑紫野

令和6年12月7日(土)

2006(平成18)年度から始めた自衛隊音楽隊コンサート。コロナ禍で中断していたが、6年ぶりの筑紫野お目見え！ 西部航空音楽隊による「航空自衛隊春日基地ふれあいコンサート in 筑紫野」を開催した。

第1部は“華麗なる吹奏楽”と題し、ロッサーノ・ギャランテ作曲『コロラド・ロッキーズ』で華やかに幕開け。続いてジブリ映画「ハウルの動く城」の挿入歌をメドレーで4曲、最後は吹奏楽界では高難度の曲として知られるクロード・トーマス・スミス作曲『華麗なる舞曲』を披露し、各楽器の技巧的フレーズの数々が織りなす華麗で壮大な演奏にお客様は圧倒されていた。

第2部は“クリスマスの音楽物語”と題し、ディズニーソングから「アナとエルサのフロズンファンタジー」「塔の上のラプンツェルメドレー」や、「ホワイト・クリスマス」「サンタが町にやってくる」など、この時期にピッタリな選曲。華やかな演奏で、会場は一足早いクリスマスモードに包まれた。アンコールでは、年末の風物詩であるベートーベン「交響曲第9番」をアレンジした「希望の歌～交響曲第9番」を披露し、客席から大きな拍手が贈られた。

お客様アンケートでは、「迫力のある華やかな演奏で、とても素晴らしかったです」「音楽と光の演出でクリスマス気分を味わうことができ、今日は素晴らしい1日になりました」などの声が寄せられた。

〔出 演 者〕 航空自衛隊西部航空音楽隊

〔出演者数〕 37人

〔入場者数〕 668人







【 5 】 筑紫野市文化会館開館40周年記念公演  
デビュー55周年記念  
南こうせつコンサートツアー2025 ～神田川～

令和7年1月18日(土)

▲公演チラシ

筑紫野市文化会館開館40周年を記念して「デビュー55周年記念 南こうせつコンサートツアー2025 ～神田川～」を開催した。南さんにとって2025年最初のソロコンサートで、筑紫野市では初めての公演。オープニングの「青春の傷み」は、お客様の手拍子で一気に盛り上がった。「赤ちょうちん」「夢一夜」「マキシシーのために」「うちのお父さん」「緑の旅人」「神田川」など14曲を熱唱。南さんの優しい笑顔と温かい歌声に「こうせつ」コールが飛び出し、穏やかな口調で軽快なトークに、会場は笑いの渦に包まれた。

南さんは「筑紫野市のお客様の温かい空気に包まれて、ここに来てよかった」と話され、最後にはお客様から南こうせつさんへスタンディングオベーションが贈られ、舞台と客席が一つになるライブならではの公演となった。

お客様からは「最高のコンサートでした。こうせつさんのお人柄、優しい語り、歌声、青春を思い出し涙が出ました」「同世代なのに、いつまでも変わらぬ美声にびっくり。おかげで青春が蘇り、力をいただいた」「筑紫野市でのコンサート、最高！！」などの感想が寄せられた。



▲▼最後は舞台と客席が一つに。  
客席はスタンディングオベーション

- 〔出演者〕 南こうせつ  
河合徹三(Bass)  
大山泰輝(A. Pf)  
佐久間順平(Vn/Guit)
- 〔出演者数〕 4人
- 〔入場者数〕 771人



## II. 参加創造事業



▲公演チラシ

### 【1】ちくしのミュージックフェスタ with DA・N・KA・I Vol.8

令和6年9月8日(日)

今回は、常連の7グループに久しぶりに参加の3グループを加え10グループが出演。

オープニングは「B.J BAND」が今回もベース、ギター、ドラムを加えたスペシャルユニットで登場し、『カサブランカダンディー』などパワフルな演奏で、一気に会場の雰囲気盛り上げた。8年振りに出演の「津軽三味線 聚」は『津軽じょんがら節(曲弾き)』などを演奏、唄ありの『ソーラン節』では客席から掛け声が掛けられた。4年振りに登場した「サッチモファミリーバンド」は“みんなで歌おうコーナー”として観客と一緒に懐かしの曲を歌い、盛り上がった。また、3年振りの「シャインズ」はピーター・ポール&マリーの代表曲を変らぬ素敵なハーモニーで演奏。常連の「三線バッターズ」「泥棒貴族」「スイートポテト」、新しくサックスとフルートを加えた「LJT(レ グラン ジャズ トリビュート)」に、2年振りにボーカル二人が揃った「J・パーカーズ」、そして「Nutty」が、様々なジャンルの青春ソングや思い出の名曲を披露。最後は、「Nutty」の『ダンシング・オールナイト』で出演メンバーが揃って登場し、客席のお客様と一緒にサビの部分を書いて盛り上がった。

アンケートには、「楽しい思い出の時間をありがとう」「心の充電していただきました」「懐かしい音楽の数々を生演奏で聴けて感激した」など、次のリクエスト曲と一緒にたくさんの感想が寄せられた。



▲久しぶりの登場/(上)シャインズ  
(下)津軽三味線 聚

- 〔出演団体〕 B.J BAND(フォーク)  
三線バッターズ(沖縄島唄POP)  
泥棒貴族(グループサウンズ)  
LJT(レ グラン ジャズ トリビュート)  
スイートポテト(フォーク)  
津軽三味線 聚(津軽三味線)  
サッチモファミリーバンド(みんなで歌おう)  
シャインズ(PPM)  
J・パーカーズ(サイモン&ガーファンクル)  
Nutty(エレキ・インストゥルメンタル)



▲みんなで歌おうコーナー/  
サッチモファミリーバンド

司会：豊永香代

〔出演者数〕 43人  
〔入場者数〕 622人



▲フィナーレは全員で「ダンシング・オールナイト」





## 【 2 】 筑紫野市文化会館開館40周年記念公演 市民参加ミュージカル「ようこそ、ほほえみシティへ！」

令和6年9月14日(土)

令和6年9月15日(日)

### ▲公演チラシ

筑紫野市文化会館開館40周年記念公演 市民参加ミュージカル「ようこそ、ほほえみシティへ！」を大ホールで9月14日(土)夜と15日(日)昼の2回、開催した。

つくしドリームミュージカル運営委員会主催で、筑紫野市文化会館が共催。作・演出は福岡市の劇団ドリームカンパニーで今年4月以来、公募で集まった小学4年生から社会人まで約50人が週2回の猛練習で創作ミュージカルを作り上げた。

文化会館が40年前、多くの市民の熱い思いを受けて建設されたエピソードも織り込みながら、地域の人々が仲睦まじく生きる、温かな街づくりを目指す若者たちの活動を明るく描いたストーリー。歌って、踊って、団員たちが熱く演じた笑いあり涙ありのステージは、満員の観客に大きな感動を与え、会場は大きな拍手に包まれた。



〔出 演 者〕 44人

〔入場者数〕 608人(9/14) 598人(9/15)

〔主 催〕 つくしドリームミュージカル運営委員会

〔共 催〕 (公財)筑紫野市文化振興財団 筑紫野市文化会館

〔制作協力〕 (有)劇団ドリームカンパニー







▲公演チラシ

### 【 3 】 筑紫野市文化会館開館40周年記念事業 スローライフ～まつり筑紫野～ みんなちがって みんないい！

〔1日目〕 令和6年10月5日(土)

〔2日目〕 令和6年10月6日(日)

開館40周年記念事業の柱と位置付け、幼児から高齢者、障がい児・者、健常者の交流と文化芸術活動の発表・体験の機会を提供する事を目的に開催した。本事業は、筑紫野市産前産後子育てコンシェルジュ クローバー代表・松川直子さんの企画と当会館の企画をひとつにまとめ、協働で取り組んだものである。

つくし太鼓愛好会の演奏で幕を開けた1日目の午前は、大ホールでドキュメンタリー映画「チョコレートな人々」を上映。午後からは松川さんが総合司会を務め、「みんなちがって みんないい！ ～ともに育ちあう・学びあう・認めあう社会をめざして～」というテーマとその意味について説明した後、筑紫野市「障害」児・者問題を考える会代表の大島律子さんの講演に続けてパネルディスカッションを実施した。ファシリテーター役の八重珠希さんによる進行のもと、大島さんと一般社団法人ひまわりの代表理事の石橋栄子さん、オルタナティブスクール 遊び学び舎 みつばちアジト代表の中川友佳さんのパネリスト3人が、不登校や子どもの貧困問題などについて語り合った。



▲パネルディスカッションの様子

2日目は大ホールでインドの古典楽器・シタール演奏や筑紫野市ちくしの少年少女合唱団のコーラス発表、心障者施設・天心園入所者の踊り、「Studio Somcha Club」のストリートダンス、知的ハンディーのあるメンバーの音楽バンド「the Pure Heart」の演奏など、多彩なパフォーマンスが繰り広げられた。

両日とも館内には育児や療育などの子育て相談コーナーが設けられ、アロマハンドマッサージや幼児対象の「おひるねアート写真」などのおもしろワークショップも開催。玄関前広場では地域・子ども食堂ひまわりの活動紹介や有機野菜、野菜米粉クッキー、お弁当などの販売があり終日、多くの家族連れで賑わった。また、ロビーでは津軽三味線やアイリッシュハーブ、男声合唱、ゴスペルなどの演奏、フラダンスや手話の披露もあり、最後は大ホールで出演者全員がステージに上がって「マツケンサンバⅡ」を歌い踊り、笑顔と歓声で大盛り上がりとなった。

〔協 力〕 筑紫野市産前産後子育てコンシェルジュ クローバー

#### ①〔内容(1日目)〕

大ホール／ドキュメンタリー映画「チョコレートな人々」  
講演会&パネルディスカッション



◀映画に併せてロビーではチョコレート販売  
久遠チョコレート



▲映画「チョコレートな人々」  
チラシ

ウェルカムステージ／つくし太鼓愛好会(演奏とワークショップ)



▲つくし太鼓愛好会  
ワークショップ

津軽三味線 聚、HaRuRu(アイリッシュハーブ)、中村 充(チェロ)  
二日市中学校吹奏楽部アンサンブル  
メール・クワイア筑紫(男声合唱)



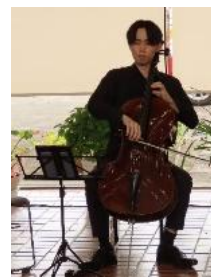
▲メール・クワイア筑紫



▲二日市中学校吹奏楽部



▲HaRuRuさん



▲中村充さん

こども&おとなのマルシェ／

豆製品・米販売、クッキー、チョコレート  
パン、お弁当、飲み物、有機野菜  
子どもくじ、ゲーム屋、手作り雑貨  
アクセサリ作り



おもしろワークショップ／

竹細工、和太鼓体験、おひるねアート写真  
アロマハンドマッサージ、アロマスプレーづくり  
お名前キーホルダーづくり、メモスタンドづくり



▲手作り雑貨や竹細工コーナー

子育て相談室／こどもの発達・療育相談、母乳・育児についての相談

子育て中の不安やイライラなど心の相談・食ベムラなどの食事の相談

〔入場者数〕延べ 650人



▲the Pure Heart

## ②〔内容(2日目)〕

フレンドシップステージ／若林忠宏(シタール)、筑紫野市ちくしの少年少女合唱団(合唱)



▲若林忠宏さん(シタール)

天心園(パフォーマンズ)、Studio Somcha Club&ミラクル☆スター  
(ストリートダンス)、the Pure Heart(器楽演奏)、Toi☆Toi☆Toi  
(器楽演奏)、Danceリベラ(ダンス)、筑紫女学園大学手話サークル  
『ルリアン』(手話ソング)



▲手話を交えて「虹」を歌う、筑紫女学園大学手話サークル『ルリアン』と筑紫野市ちくしの少年少女合唱団  
演奏・the Pure Heart



▲最後は全員で「マツケンサンバⅡ」



ウェルカムステージ／フラ オ マナレア(フラダンス)、 May Music Factory(ゴスペル)

筑紫女学園大学手話サークル『ルリアン』



▲フラ オ マナレア



▲May Music Factory



▲筑紫野女学園大学手話サークル『ルリアン』手話披露

こども&おとなのマルシェ／

クッキー、チョコレート、パン、お弁当、  
飲み物、有機野菜、子どもくじ、ゲーム屋  
手作り雑貨、アクセサリー作り



おもしろワークショップ／

おひるねアート写真、アロマハンドマッサージ  
アロマスプレーづくり、お名前キーホルダーづくり  
メモスタンドづくり、ロディヨガ体験、  
赤ちゃんはどうやって生まれるの～命のはじまりのお話～



▲ロディヨガ体験



▲おひるねアート写真



▲命のはじまりのお話会

子育て相談室／心と体と性のお悩み相談、小学校入学前後の就学相談、母乳・育児について  
の相談、子育て中の不安やイライラなど心の相談・食べムラなどの食事の相談

〔入場者数〕延べ 780人

### ③〔内容(両日)〕

展示／筑紫野市「障害」児・者問題を考える会(市内福祉事業所マップ)

NPO法人コミュニケーション・アート(絵画)

筑紫野市文化協会華道連盟(生花)

絵画展示▶  
コミュニケーション・アート



▲生花  
筑紫野市文化協会華道連盟



#### ▲公演チラシ

## 【 4 】 第18回ハーモニーフェスタ in ちくしの ～めぐりあい わかちあい 羽ばたけ 未来へ～

令和6年10月27日(日)

筑紫野市内の保育園児から熟年までの幅広い世代8団体とゲストとして九大混声合唱団が出演。

保育園児が『せかいじゅうのこどもたち』を手話とともに明るく元気な歌声で披露して幕開け。続いて女声コーラスが唱歌にジェスチャーを交えてお客様と一緒に合唱したり、少年少女合唱団がミュージカルの楽曲に振り付けをして披露するなど、各合唱団が素晴らしいハーモニーや演出で日頃の練習の成果を発表した。

また、全日本合唱コンクールに度々出場しているゲストの九大混声合唱団は『青い小径』やコンクール課題曲など力強くも美しいハーモニーを披露。最後は全体合唱。『翼をください』を出演者全員とお客様と一緒に歌い、ホール中に温かなハーモニーを響かせた。「日本や世界の名曲がたくさんあり、子どもに聴かせることができて大満足」「毎年、楽しみにしています。歌で元気をもらいました」などの感想が寄せられた。

〔出演団体〕 あおぞら保育園、筑紫野市ちくしの少年少女合唱団  
ラ ベル コリーヌ(女声)、コール・フリージア(女声)  
女声コーラス・トライアングルズ、ちくしのケロケロくらぶ(混声)  
ちくしの混声合唱団、メール・クワイア筑紫(男声)  
司会/坂川聖

〔ゲ ス ト〕 九大混声合唱団

〔出演者数〕 245人

〔入場者数〕 561人



▲手話を交えて歌声を披露「あおぞら保育園」



▲全体合唱。舞台上は「九大混声合唱団」と地元合唱団選抜メンバー



▲筑紫野市ちくしの少年少女合唱団



▲ゲスト「九大混声合唱団」

### Ⅲ. 育成支援事業

#### 〈文化活動アウトリーチ事業〉

#### 【 1 】 学校 DE 落語会

①令和6年10月10日(木)

②令和6年11月13日(水)

筑紫野市出身のプロの落語家による学校公演を開催。立川生志師匠が二日市小学校、柳家福多楼師匠が二日市中学校を訪問。両校には事前に質問・疑問等のアンケートを依頼し、本番ではこれらの質問に出演者が回答しながら、落語の所作、約束事、歴史等の解説と落語を一席披露した。児童、生徒から「やっぱりプロは違う。初めて落語を聴いたけど、とてもおもしろかった」「演目は、すごく臨場感があってその場の状況を鮮明に想像することが出来た」「身振り手振りと言だけで演じる落語、改めてすごいと思いました」「日本人として、もっと落語を知りたい、生で観たいと思いました」などの感想が寄せられた。

#### ①【二日市中学校 / 2年生、教職員291人】

〔出演者〕 柳家福多楼

〔演目〕 落語解説 転失気(てんしき)



▲落語を一席 柳家福多楼師匠



▲落語体験で生徒がそばを食べる仕草に挑戦

#### ②【二日市小学校 / 6年生、教職員140人】

〔出演者〕 立川生志

〔演目〕 落語解説 反対俤(はんたいぐるま)



▲落語の解説を行う立川生志師匠



▲落語体験で小話を披露する児童





▲公演チラシ

## 【 2 】 ちくしのブラスフェスタVol.6

令和7年3月23日(日)

市内5中学校、4高校と筑紫野市吹奏楽団が一堂に会し、6回目の「ちくしのブラスフェスタ」を開催。各団体の単独演奏に加え、筑紫野市吹奏楽団の代表メンバーと中、高校生で構成された4つの合同チーム(全員参加)による合同演奏を披露。パフォーマンスを交えながらの演奏や演奏中の掛け声をお客様と一緒にする中学校、合唱も披露する高校や来年度の吹奏楽コンクールの課題曲を演奏する高校も。顧問の先生方が生徒と一緒に演奏する中学もあった。日頃の練習の成果を発揮し、趣向を凝らした活気あふれる演奏に会場から温かな拍手が贈られた。

合同チームは、それぞれ3回の合同練習を行い、学校や世代を超えての交流、親睦を深め本番を迎えた。音楽でつながる仲間とともに音楽づくりをすることで一つ一つ、楽器の音が重なり、奏でられた音楽は、演奏者の心を一つにした感動的な演奏となった。普段は経験することのない大人数での迫力ある演奏を体験した生徒たちは満足な様子で、お客様からも「各チームとも演奏だけでなく、色々なアイデアで楽しませていただきました。楽しかったです」「限られた時間しか練習していない合同チームの演奏も素晴らしかったです」「生徒たちの自主的な演出が多く盛り込まれていて、音楽の良さ、楽しさを味わうことができました」などの声が寄せられた。

〔出 演 者〕 筑山中学校吹奏楽部、筑紫野中学校吹奏楽部、筑紫野南中学校吹奏楽部  
天拝中学校吹奏楽部、二日市中学校吹奏楽部、九州産業高等学校吹奏楽部  
筑紫高等学校吹奏楽部、福岡常葉高等学校吹奏楽部、武蔵台高等学校吹奏楽部  
筑紫野市吹奏楽団  
合同チーム「桜が咲いたらパイセンだ！」  
合同チーム「Love Music♡」  
合同チーム「プリティ フィル」  
合同チーム「民衆を導く自由なヤングマン」

〔出演者数〕 367人

〔入場者数〕 558人



▲合同チーム「民衆を導く自由なヤングマン」



▲合同チーム「Love Music♡」

#### Ⅳ. その他

##### 【 1 】 あなたもピアニスト！

令和6年5月1日(水)、6日(月・祝)

令和6年10月7日(月)、14日(月・祝)

開館当初より設置されている大ホールと多目的ホールのピアノの弾き込みのため、2008(平成20)年度より起こした事業。今年は5月と10月の4日間で開催した。いずれも大ホール・多目的ホールの予約はすべて埋まり、参加者は1時間という時間枠を有意義に使い、思い思いの練習に真剣に取り組まれた。

参加者の大半は、広い空間での演奏体験やグランドピアノを弾きたいと希望されており、「いつもは自宅で練習しているので、この様なホールでの練習は大変ありがたいです」「よいピアノで弾いていて楽しくなりました」などの喜びの声をたくさんいただいた。また、「自分の弱点が大ホールで弾くとよくわかります。ピアノは生涯続けたい趣味です」などの感想もあった。

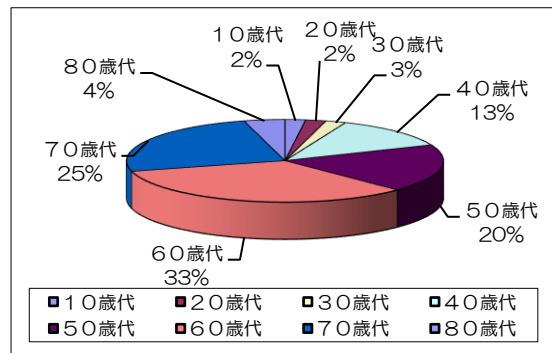
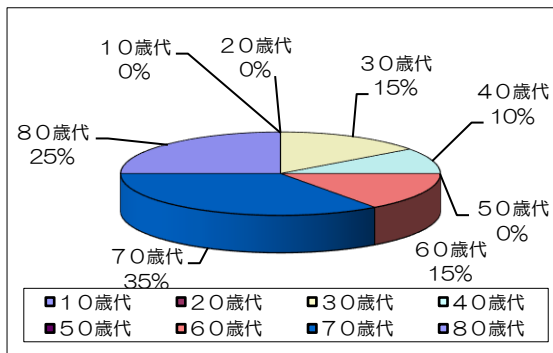
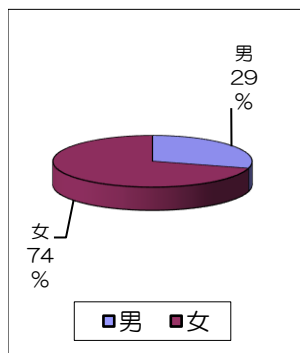
〔参加者数〕 40人



## B. 文化活動ボランティア育成事業 サポーターズバンク活動報告

2003(平成15)年度に立ち上げて今年度で21年目を迎えたサポーターズバンクには、68人の登録者がいます。登録者には各イベントごとに意向調査を行い、公演の準備や受付、後片付けなどに携わっていただきました。

1. サポーターズ・バンク登録者数			2. 男性年齢構成								3. 女性年齢構成							
男	女	計	10歳代	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳代	80歳代	10歳代	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳代	80歳代
20	48	68	0	0	3	2	0	3	7	5	1	1	1	6	9	16	12	2



〔サポート回数〕 10回      〔延べ人員〕 76人

### ▼ 文化会館サポーター登録メンバー募集チラシ

## 文化会館サポーター登録メンバー大募集!!

筑紫野市文化会館をサポートしてくださるボランティアスタッフを大募集します! 市民イベントや演劇・音楽公演での受付などの運営に興味があって、「何かにチャレンジしたい」と思っている方、一緒に文化会館の事業を盛り上げてください!!

### 文化会館サポーターズバンク

「文化会館サポーターズバンク」とは、文化会館の主催事業をサポートするボランティアを登録するシステムのことです。登録者の方にはイベント企画のサポートや、公演の準備、入場受付、お客様のご案内や後片付けなどをお手伝いしていただきます。

【応募資格】 18歳以上の方（高校在学中の方は登録できません）。

【応募方法】 この用紙の裏面の「登録申込書」に必要事項を記入のうえ、持ち込みまたは郵送でお申し込みください。

【費用】 食費・交通費などの経費は原則自己負担です。  
ただし、謝礼として文化会館主催事業で使用できる「サンクスカード」1,000円分をお渡しします。

**\*お申し込み・お問い合わせ\***  
 〒818-0041 筑紫野市上古賀1-5-1  
 TEL 092-925-4321  
 FAX 092-925-4322  
<http://chikushinoshi-bunka.fukuoka.jp>

### 文化会館サポーターズバンク 登録申込書

年 月 日

(あて先) (公財)筑紫野市文化振興財団 筑紫野市文化会館 様

私は、「文化会館サポーターズバンク」の趣旨に賛同し、登録します。

ふりがな	性 別	生 年 月 日																								
氏 名	男・女	西暦 年 月 日 (満 歳)																								
自宅住所	〒 -																									
電話番号	自宅 ( ) -	FAX ( ) -																								
携帯 ( ) -																										
登録希望の連絡先	可・不可 可の時…連絡先名称 電話 ( ) -																									
参加できる曜日と時間帯	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>月</th><th>火</th><th>水</th><th>木</th><th>金</th><th>土</th><th>日</th><th>特 に ない</th></tr> <tr> <td>昼間</td><td>昼間</td><td>昼間</td><td>昼間</td><td>昼間</td><td>昼間</td><td>昼間</td><td></td></tr> <tr> <td>夜間</td><td>夜間</td><td>夜間</td><td>夜間</td><td>夜間</td><td>夜間</td><td>夜間</td><td></td></tr> </table>		月	火	水	木	金	土	日	特 に ない	昼間	昼間	昼間	昼間	昼間	昼間	昼間		夜間	夜間	夜間	夜間	夜間	夜間	夜間	
月	火	水	木	金	土	日	特 に ない																			
昼間	昼間	昼間	昼間	昼間	昼間	昼間																				
夜間	夜間	夜間	夜間	夜間	夜間	夜間																				
ボランティアの内容	1. 公演（準備、チケットもぎり、案内、後片付け等） 2. 記録写真撮影（カメラご持参） 3. その他 ( )																									
好きなジャンル	1. 音楽（クラシック） 2. 音楽（ポップス） 3. 演劇 4. ダンス（洋舞） 5. 白舞・民舞 6. 落語 7. 古典（歌舞伎・狂言・能・器楽・民謡） 8. 講演会 9. 演説発表 10. 美術展 11. その他 ( )																									
自己PR																										

※上記の項目のうち選択形式の内容は、該当する番号を全て○で囲んでください。  
 ※応募資格…18歳以上の方。ただし、高校在学中の方は応募できません。  
**（お申し込み・お問い合わせ） 筑紫野市文化会館 電話/092-925-4321**  
**〒818-0041 筑紫野市上古賀1-5-1 FAX/092-925-4322**



## C. イベント広報応援団事業報告

2006(平成18)年度から、広報活動に企業・市民を巻き込んで当会館を一緒に盛り上げていこう！と文化会館イベント広報応援団を募集しました。主にポスターの掲示、チラシの設置をお願いしています。現在12の団体、2人の市民の方が登録しています。



**筑紫野市**  
**文化会館イベント広報応援団 募集!**

筑紫野市文化会館では、文化会館事業に興味・関心のある事業所や個人が管理している敷地内に、ポスターの掲示及びチラシの配布などの支援をしていただく「文化会館イベント広報応援団」を募集しています♪

**応援団の役割**  
応援団が管理する敷地内で文化会館自主事業のポスターの掲示及びチラシを適所に置いていただき、広報館でイベントを盛り上げていただきます!!

**応援団の3大特典**

- 1) 2,000円以上の有料公演に応援団の登録者名を記載したチラシをくばり、文化会館が応援団の方々をアピールいたします。
- 2) 年に1回、「トピック」(45,000部)に応援団の登録者名を掲載し、これまた応援団の方々をアピールいたします。
- 3) 文化会館主催事業で使用できる「サンスカード」1,000円分を進呈いたします。

**応募方法**  
この用紙の裏面の「登録申込書」に必要事項を記入のうえ、持ち込みまたは郵送でお申し込みください。

お申し込み・お問合せ  
筑紫野市文化会館 〒818-0041 筑紫野市上吉原1-5-1  
Tel (092) 925-4321 Fax (092) 925-4322

### 文化会館イベント広報応援団 登録申込書

(あて先) 筑紫野市文化会館

年 月 日

私は、「文化会館イベント広報応援団」の趣旨に賛同し、登録します。

ふりがな			
登録名			
住所	〒 -		
電話番号	( ) -	FAX	( ) -
担当者名		部署名	
応援内容	ポスター( )枚		チラシ( )枚
送り先	〒 - ※登録住所と違う場合にご記入下さい		

\*「個人情報保護法」により当館のイベント広報応援団の活動案内以外の目的には使用いたしません。

### ▲登録申込書

### ▲募集チラシ

## 文化会館イベント広報応援団名簿

[俗明院]  
つくしの交通グループ 様

[針摺中央]  
高木商店 様

[針摺西]  
お菓子司「筑紫野 松庵」様

[美しが丘南]  
名切宏行 様

[湯町]  
鳥飼澄子 様

[塔原南]  
Cafe 華蔵 様

[二日市中央]  
つるや薬局 様  
永田商店 様  
食堂「ひさや」 様  
ほっと二日市 様  
お好み酒蔵 晩彩 様  
ホンダウイング岡部 様

[二日市南]  
株式会社フレミッシュ  
ハートフルスタジオ・ミッキー 様

[二日市西]  
居酒屋ばんばん 様

## D. 広報、新聞スクラップ

### 筑紫野市

#### 音楽の楽しみ方講座2024～筑紫野の若き音楽家たち～ チェロ with コントラバス

筑紫野市出身の音楽家が奏でる低音の魅力をぜひお楽しみください。

日 時: 6月30日(日)  
開場/午後2時 開演/午後2時30分 終演予定/午後3時45分  
場 所: 筑紫野市文化会館 2階 多目的ホール  
出 演: 中村充(チェロ)、伊藤珠里(コントラバス)  
料 金: 【前売】1,000円(当日1,500円)  
※全席指定、小学生から入場可  
※前売券完売の場合、当日券の販売はありません。  
※販売開始は5月25日(土)午前9時～  
申込・問い合わせ先: 筑紫野市文化会館  
TEL: 092-925-4321

JA筑紫コミュニケーションマガジン  
「ふぁみーゆ」5月号  
2024(令和6)年5月8日(水)

### 筑紫野市

#### 第二十一回ちくしの寄席 立川生志“ふるさと応援”落語会 柳家福多楼 真打昇進披露公演

立川生志師匠に次ぐ2人目の筑紫野市出身の真打が誕生したことを記念して、柳家さん光改め柳家福多楼師匠の真打昇進披露公演を開催します。

日 時: 7月13日(土)  
開場/午後1時30分 開演/午後2時 終演予定/午後4時  
場 所: 筑紫野市文化会館 大ホール  
出 演: 立川生志、柳家権太楼、柳家福多楼  
料 金: 【一般】3,000円(当日3,500円)  
【大学生以下】1,000円(当日1,500円)  
※全席指定、中学生から入場可  
※前売券完売の場合、当日券の販売はありません。  
問い合わせ先: 筑紫野市文化会館  
TEL: 092-925-4321

JA筑紫コミュニケーションマガジン  
「ふぁみーゆ」6月号  
2024(令和6)年6月8日(土)

★ちくしの寄席 立川生志“ふるさと応援”落語会 柳家福多楼 真打昇進披露公演 7月13日(土) 筑紫野市文化会館大ホール。立川生志さんに続き、同市出身の2人目の真打となった柳家福多楼さんらによる公演。全席指定で一般3,000円、大学生以下1,000円(いずれも当日500円増)。同館092・925・4321(火曜休館)。

ステージ

毎日新聞  
2024(令和6)年6月15日(土)

### 筑紫野市

#### 音楽の楽しみ方講座2024～筑紫野の若き音楽家たち～ バリトン with ピアノ

筑紫野が生んだバリトンボイスの魅力をお楽しみください。

日 時: 7月28日(日)  
開場/午後2時 開演/午後2時30分 終演予定/午後3時45分  
場 所: 筑紫野市文化会館 2階 多目的ホール  
出 演: 瀬戸口祐也(バリトン)、植村翔一(ピアノ)  
料 金: 【前売】1,000円(当日1,500円)  
※全席指定、小学生から入場可  
※前売券完売の場合、当日券の販売はありません。  
申込・問い合わせ先: 筑紫野市文化会館  
TEL: 092-925-4321

JA筑紫コミュニケーションマガジン  
「ふぁみーゆ」7月号  
2024(令和6)年7月8日(月)



5/23  
6/17

## 二人の真打が落語で筑紫野市を盛り上げる

### ちくしの寄席の開催を前に生志師匠と福多楼師匠が市長を訪問

本市出身で、ふるさと親善大使を務める落語家(真打)の立川 生志師匠と、同じく本市出身で昨年9月に真打に昇進した落語家の柳家 福多楼師匠が、平井市長を訪問しました。真打とは落語家の階級で最上位のもの。生志師匠は「同じまちから二人も真打が出ることは珍しいことです」と、本市と落語のつながりの強さを話していました。



立川 生志師匠(左)の人気コラムは14ページに掲載しています

また二人は、定期的に市内の小中学校で子どもたちに落語を披露したり、文化会館などで寄席を企画したりと、市内での落語の活動を行っています。7月13日(土)に行われるちくしの寄席について福多楼師匠は、「今回の寄席は私の真打昇進披露を兼ねています。ぜひ見に来てください」と今回の寄席への意気込みを話していました。



真打に昇進した柳家 福多楼師匠(左)

ふるさと親善大使

立川生志のひとり言

今回は、ラジオ番組のお話です。筑紫野市出身の生志師匠と一緒に応援しましょう！

大好きなラジオ

毎週金曜日の朝6時30分  
10時、RKB毎日放送の  
スタジオから「立川生志金  
サイト」というラジオ番組  
を生放送でお届けしま  
す。番組を始めて4年目  
になるのですがこの度、第  
61回ギャラクシー賞(※)のラ  
ジオ部門で奨励賞を受賞  
しました。全国あまたある  
ラジオ番組の中から賞を  
ただけてありがたいこと  
です。

朝の生ワイド番組なので  
その日の注目ニュース4項  
目、また毎日新聞本社の人  
や海外駐在記者に話題の  
ニュースを解説してもらっ  
たり、元サンデー毎日編集  
長の湯永氏による社会問題  
の深掘りなど番組前半は僕  
の派に、そして後半では僕  
のオリジナル新作時事落語や  
リスナーさんからの大喜利  
投稿で笑って楽しく過し  
てもらえるよう、相手の田  
中みずきアナ、スタッフ一  
同早起きしてオンエアして  
ます。朝寝がしたくて落語  
家になったのに人生まな

【立川生志出演予定】  
「立川生志ガチンコ落語会」  
日7月6日(土)、14時開演  
場JR九州ホール(JR博  
多シティ9階)  
●ゲスト 柳家 喬太郎  
間JR博多シティにきわい  
事業創造部  
☎(409)6506  
「第二十一回立川生志「ふる  
さと応援落語会」ちくし  
の寄席」柳家福多楼真打昇  
進披露公演」  
日7月13日(土)、14時開演  
場文化会館  
☎(925)4321

りませぬ。  
でもコレが結構楽しいん  
ですよ♪  
皆さん筑紫野生まれのよ  
しみて一度聴いてやってく  
ださい。ラジオがない人は  
スマホのアプリ「ラジオ」で  
無料で聴けますので。  
あ！今月は落語も近く  
でやりますよ！  
※放送批評懇談会が創設し  
た、テレビ、ラジオ、CM、報  
道活動の四部門からそれぞ  
れ顕彰される賞

- 22 -

## 筑紫野市

### ちくしのミュージックフェスタ with DA・N・KA・I Vol.8

秋の恒例イベント! 地元・団塊世代のおやしバンドや福岡県内で活動するグループが1950年代から70年代の懐かしのヒット曲を中心に熱いステージをお贈りします。

日 時: 9月8日(日)  
開場/午後0時 開演/午後0時30分 終演予定/午後5時40分  
場 所: 筑紫野市文化会館 大ホール  
料 金: 【前売】一般1,000円(当日1,500円)  
高校生以下500円(当日同額)  
※全席指定、幼児の膝上鑑賞は無料。座席が必要な場合は500円。  
※前売券完売の場合、当日券の販売はありません。  
申込・問い合わせ先: 筑紫野市文化会館  
TEL: 092-925-4321

JA筑紫コミュニケーションマガジン  
「ふぁみーゆ」8月号  
2024(令和6)年8月8日(木)

JA筑紫コミュニケーションマガジン  
「ふぁみーゆ」11月号  
2024(令和6)年11月8日(金)

## 筑紫野市

### 第39回名曲コンサート 珠玉のバイオリンと素晴らしいジブリの世界

アンサンブル福岡が日本を代表する国際的バイオリニスト・漆原朝子さんとソプラノ歌手・吉原圭子さんをゲストに迎え、響き豊かな演奏を披露します。

日 時: 11月24日(日) 開場/午後2時30分 開演/午後3時  
場 所: 筑紫野市文化会館 大ホール  
内 容: 【第1部】「もののけ姫」より もののけ姫  
「天空の城ラピュタ」より 君をのせて  
「となりのトトロ」より ととなりのトトロ など  
【第2部】バイオリン協奏曲 ニ長調/ブラームス  
料 金: 【一般】2,500円(当日3,000円)  
【大学生以下】1,000円(当日1,500円)  
※前売、全席指定 ※未就学児入場不可  
※前売券完売の場合、当日券の販売はありません。  
申込・問い合わせ先: 筑紫野市文化会館  
TEL: 092-925-4321

応募方法など詳しくはホームページをご覧ください。  
日 12月7日(出)、14時〜16時  
(13時20分開場)  
場 文化会館大ホール  
申込方法 往復はがき、メール  
締 11月15日(金)(消印有効、応募多数の場合は抽選)  
問 春日基地広報班  
(58-1)4003-1  
wdpub7101@inet.aci.  
mod.go.jp  
HP https://www.mod.go.jp/asdf/kasuga

航空自衛隊春日基地ふれあいコンサートin筑紫野

広報ちくしの11月号  
2024(令和6)年11月1日(金)

広報ちくしの11月号  
2024(令和6)年11月1日(金)

筑紫野市吹奏楽団  
定期演奏会  
日 12月22日(日)、14時〜16時  
(13時30分開場)  
場 文化会館大ホール  
料 全席自由500円  
※小学生以下無料、3歳以下の入場不可  
問 筑紫野市吹奏楽団事務局  
(17時〜21時)  
050(5891)2465  
HP http://chikushinowind.web.fc2.com/



◆第39回名曲コンサート  
「珠玉のバイオリンと素晴らしい  
しきジブリの世界」 24日午  
後3時、福岡県筑紫野市の市  
文化会館大ホール。地元演奏  
家らを中心とした管弦楽団  
「アンサンブル福岡」の公演。  
バイオリン 漆原朝子、ソプ  
ラノ 吉原圭子を迎えて、第  
1部は「天空の城ラピュタ」

「千と千尋の神隠し」の挿  
入歌やシューベルトの歌曲  
「アベマリア」などを、第2  
部はブラームス「バイオリ  
ン協奏曲」を披露する。大  
倉安幸指揮。一般2500  
円、大学生以下は千円(当日  
各500円増し)。同文化会  
館11092(925) 432  
1。

西日本新聞

2024(令和6)年11月13日(水)

筑紫野市文化協会 創立40  
周年 第40回 ちくしの芸術祭  
2025 3月8日(土)、9日  
(日)の午前10時～午後5時、



ちくしの芸術祭の  
チラシ

筑紫野市上  
古賀の市文  
化会館。絵  
画や工芸の  
作品発表  
や、バレエ  
や太鼓のス  
テージ、絵  
手紙や足つ  
ぽの体験コ  
ーナーなど  
がある。9  
日は九州プロレスによる「プ  
ロレスラーとあそぼう！」(午  
前10時半)やマジックショー  
(午後3時)などを開催。各  
日先着300人に記念品を進呈。  
入場無料。同市文化協会(跡  
部さん)＝090(4354)0577。

9日は九州プロレスによる「プ  
ロレスラーとあそぼう！」(午  
前10時半)やマジックショー  
(午後3時)などを開催。各  
日先着300人に記念品を進呈。  
入場無料。同市文化協会(跡  
部さん)＝090(4354)0577。

西日本新聞

2025(令和7)年2月27日(木)

## 筑紫野市

### 筑紫野市吹奏楽団第44回定期演奏会

#### 音の旅 ～フランスが愛した、詩と音楽～

旅のテーマは「詩がつくる音楽」。フランスが愛した、愛された曲を  
お届けします。一緒に、フランスへ音の旅にでかけませんか？

日時: 12月22日(日) 開場/午後1時30分 開演/午後2時

場所: 筑紫野市文化会館 大ホール

料金: 金: 500円(前売・当日同額)

※全席自由席、小学生以下無料

※3歳以下の入場不可

問い合わせ先: 筑紫野市吹奏楽団事務局

TEL: 050-5891-2465(午後5時～午後9時)

HP: <https://chikushinowo1973.amebaownd.com>

JA筑紫コミュニケーションマガジン

「ふぁみーゆ」12月号

2024(令和6)年12月8日(日)

## 筑紫野市

### ちくしのプラスフェスタ Vol.6

クラシックやポピュラーなどさまざまなジャンルの演奏会を開催し  
ます。各団体の演奏や中学校・高校、筑紫野市吹奏楽団の代表メン  
バーによる合同演奏をぜひお楽しみください。

日時: 3月23日(日) 開場/正午 開演/午後0時30分 終演予定/午後4時

場所: 筑紫野市文化会館 大ホール

出演団体: 市内5中学校吹奏楽部、市内4高校吹奏楽部、筑紫野市吹奏楽団

料金: 金: 300円(前売・当日同額、全席自由)

※幼児の膝上鑑賞は無料

※前売券完売の場合、当日券の販売はありません

申込・問い合わせ先: 筑紫野市文化会館

TEL: 092-925-4321

JA筑紫コミュニケーションマガジン

「ふぁみーゆ」3月号

2025(令和7)年3月8日(土)

2025(令和7)年5月1日

筑紫野市文化会館指定管理者

**公益財団法人 筑紫野市文化振興財団**

〒818-0041 福岡県筑紫野市上古賀一丁目5番1号

TEL:092-925-4321 FAX:092-925-4322

<https://chikushinoshi-bunka.fukuoka.jp>